

La Tarasca

El sueño de una noche de verano

Domingo 6 de diciembre. 12:30 hs



Bailarines: Carmen Martínez, Marcela Lacourt, Marta Toro, Juan Carlos Guajardo, Juan Luis Matilla, Dani Pinello, Robert Martínez-Losa. **Cantantes:** Montse Rueda, Susana Casas, Eugenio Jiménez. **Músicos:** Chiqui Cienfuegos (teclado), Isaac Peña (percusión), Guillermo Trujillo (trompeta) y Rafael Torres (contrabajo). **Asesora coreográfica:** Pilar Pérez. Calvete. **Asesor musical:** Chema Espinosa. **Diseño de iluminación:** Tito Tenorio. **Diseño de sonido:** Pablo César G. Boja. **Diseño de escenografía:** Alterego. **Diseño de vestuario:** Antonio Zannoni. **Realización vestuario:** Oliver Mola. **Ayudante de producción:** Victoria Guzmán. **Producción ejecutiva:** Carmen Montes. **Adaptación, dirección y puesta en escena:** Ramón Bocanegra. **Produce:** Producciones Carmen Montes S.C.A. **Cia. de espectáculos La Tarasca.** **Duración:** 60 minutos.

Érase una vez un país donde unos reyes deciden casar a su hija con el pretendiente que no quiere, entonces ella decide huir con su amado al bosque para evitar el matrimonio no deseado, seguida por su amiga y el pretendiente airado. A partir de ahí sucederán cosas extrañas cuando Oberón, rey del bosque, enfadado con Titania, reina de las hadas, envía a su duende Puck para que con sus hechizos le dé un escarmiento, pero Puck, duende travieso y juguetón conseguirá confundirlo todo provocando situaciones divertidas, confusas, hilarantes... ¿Cada pareja conseguirá encontrar a su pareja? Espectáculo de Danza basado en la comedia de Shakespeare *Midsummer night's dream* (*El sueño de una noche de verano*).

La compañía La Tarasca posee una larga trayectoria en el campo de las artes escénicas dirigidas a todos los públicos. Espectáculos de danza como " Mi cuerpo soy yo", "La Flauta Mágica", "Amnesia, 13 Negritos" o "La Bella Durmiente", entre otros, han ido consolidando el lenguaje de la danza como una manifestación genuina y con toda probabilidad, entendible por el gran público. La música, la cuidada iluminación y puesta escena de sus trabajos es un despertar a los sentidos sensibilizando a grandes y pequeños en el arte en general y una manera de fomentar la curiosidad del espectador por el mundo de la danza contemporánea.

ABONO VERDE. TEATRO Y DANZA, 6-11 AÑOS. 1 de noviembre 2009: *La mata de la albahaca*, La gotera de Lazotea. 22 de noviembre 2009: *Rumpelstikin, el enano saltarín*, Kalina Teatro. 6 de diciembre 2009: *El sueño de una noche de verano*, La Tarasca.