

Titiritrán Teatro, *Nena*

Domingo 20 de diciembre. 12:30 hs



Actriz, diseño y construcción de escenografía, Títeres y objetos: Maruja Gutiérrez. Guión original: Maruja Gutiérrez. Guión adaptado: Pedro López y Maruja Gutiérrez. Dirección: Pedro López y Maruja Gutiérrez. Música original: Javier López de Guereña. Dibujos: Maruja Gutiérrez. Animación digital: Joaquín López Cruces. Acordeón: Esteban Algora. Fotografía: Pepe Colsa. Producción y distribución: Titiritrán Teatro. Iluminación, imagen y sonido: David Calero. Duración: 55 minutos

Todo comienza a partir de un beso... El beso de buenas noches de su madre. En su cama de dos colchones, su madre, para abrirla, debajo de la colcha, le ponía su bata de guata, el abrigo del padre, la falda de su tía Carmela y los pantalones de su tío Jacinto. En los bolsillos de estas prendas a veces se encontraba tesoros olvidados... Sugerencias para que en *Nena* broten las preguntas que serán el inicio de sus aventuras. La autora vuelve al universo lejano de su infancia, su habitación, la cama precaria donde se arropaban en soledad las primeras preguntas y asaltaban los primeros miedos, se convierte en punto de partida de un viaje de iniciación. En el límite del sueño y la vigilia se encuentra "Nena", perdida entre las sábanas de la memoria y rescatada por unas manos, metáfora de un encuentro entre una mujer y la niña que fue.

Titiritrán Teatro es una de las compañías andaluzas con una de las mejores y más destacadas trayectorias nacionales e internacionales en el campo del teatro de títeres y objetos. Fue fundada por Maruja Gutiérrez y Pedro López en 1996. "Cuarto de Cuentos" recibió el Premio al Mejor Espectáculo Revelación 1996 en la XIII Feria de Teatro en el Sur. Le siguió la tierna historia de "Ínfimo", cuento musical para marionetas y quinteto de músicos, que consiguió en la XVI Feria de Teatro en el Sur cuatro premios: Mejor Espectáculo, Producción, Dirección y Música Original y Mejor propuesta plástica en la Fira de Títelles de Lleida 2001. Su siguiente montaje, "Barbacana", se estrenó en el 51 Festival Internacional de Música y Danza de Granada en el año 2002. Obtuvo el premio al Mejor espectáculo de teatro de títeres, FETEN 2003 (Feria Europea de Teatro para niños/as), Premio a la Mejor Propuesta Plástica, 14ª Fira de Títelles Lleida 2003 y Tercer premio en el 6º Festival Mediterráneo de Teatro para niños/as, Túnez 2005. Su última obra "Nena" ha recibido el Premio a la Mejor Dirección en FETEN 2008 y ha participado en el V Festival Internacional de Teatro de Títeres de Moscú en octubre de 2008.

ABONO ROJO. MÚSICA Y ESCENA, 6-11 AÑOS. 11 de octubre 2009: De Salzburgo a Nueva Orleans, The Missing Stompers. 8 de noviembre 2009: Shsst... Beethoven, Compañía Arpatrapo. 20 de diciembre 2009: Nena, Titiritrán Teatro.