

**FEBRERO DOMINGO 14, 12:30 h.**  
**H?O BURBUJAS MÁGICAS de LUIS BEVIÁ**  
Alicante (Comunidad Valenciana)



Intérprete: Luis Beviá. Diseño Iluminación: Ariel del Mastro. Diseño Escenografía: José Ramón Gallardo. Creación y Dirección: Luis Beviá. DURACIÓN: 70 minutos.

Un científico, un laboratorio. Un mundo y mil fórmulas. Un personaje encerrado en una burbuja y miles de burbujas dentro. Pequeñas, grandes. Transparentes, blancas... y de cualquier color. Que suben y bajan, desafiando las leyes de la gravedad. La Ciencia y el Arte se fusionan en un universo jabonoso, transformando el laboratorio en un arco iris y el escenario en una inmensa burbuja que nos atrapa y que, como siempre, al final, explota. Luis Beviá con H?O sube de nuevo al escenario con la poética visual de las burbujas de jabón. Los personajes de H?O inician un viaje dónde lo real y lo virtual se funde. Y en ese viaje, las formas jabonosas que manejan (esféricas, planas, con vapor, con humo...) juegan con la imagen multimedia para generar situaciones cómicas que hablan de la fragilidad de la burbuja en la que existimos. H?O es un espectáculo familiar en el que la edad de los espectadores es una sola: la edad de unos ojos que sueñan contemplando un mundo de pompas de jabón.

En 1998, nace su relación profesional con Pep Bou tras proponerse ambos realizar un espectáculo a partir de las ideas de burbujas que Pep Bou había investigado en relación con la poesía de Joan Brossa. De esta propuesta nace *Ambrossia*, una creación conjunta que ha recorrido Festivales y teatros de todo el mundo, entre ellos: London Internacional Mime festival, Childrens Arts Carnival Hong-Kong, Tamperen Teatterikesa, Festival de Teatre de Tárrega, Bergen Internacional Festival, Festival Internacional Cervantino de México, Internacional Festival for Music and Theatre (Grecia), Reykjavik Arts Festival, Aichi Expo... Junto a Pep Bou crea también el espectáculo *Diafán*, en coproducción con el Teatre Nacional de Catalunya dónde se estrenó en diciembre del 2003. Tras realizar gira mundial, se repuso en diciembre del 2004. En Febrero del 2005 formó parte de la programación del Teatro Español de Madrid.



FEBRERO DOMINGO 14. H?O BURBUJAS MÁGICAS, de LUIS BEVIÁ · MARZO DOMINGO 21. ESTE CIRCO NO ES NORMAL de SÍNDROME CLOWN · MAYO DOMINGO 2. RESTAURANTE TÚ THREE DE COMPAÑÍAEXTRÉS

