

MAYO DOMINGO 9, 12:30 h.
MAGOMISCELÁNEA
de MIGUEL PUGA, MAGOMÍGUE
Granada (Andalucía)

Magomígue: Miguel Puga. El simpático: Miguel Molina. Diseño Gráfico: Rafael Barrientos, Tarma, estudio gráfico. Producción: Arrikitown espectáculos S.L. Sonido: Daniel Fajardo. Iluminación: Luz y Fer. Guión y Dirección: Miguel Puga y Miguel Molina. DURACIÓN: 80 minutos.

Magomígue recrea en sí mismo un personaje, convierte el espectáculo en una gran fiesta y él se transforma en el más perfecto anfitrión con un único propósito: divertir, sorprender y hacer vivir al público una experiencia llena de ilusiones absolutamente increíbles. Involucra en el espectáculo a todo su público que se convertirá en protagonista. Todo lo imposible ocurrirá en sus propias manos... Los espectadores forman parte de las situaciones y juegos que Magomígue propone. De un diálogo, aparentemente sin importancia, Magomígue, va urdiendo situaciones de gran comicidad con los espectadores. Poco a poco el show se convierte en una divertida comedia. Magomígue no se deja domesticar por el mundo adulto. Con su apariencia inofensiva y su actitud inocente y tierna traspasa todas las barreras y prevenciones iniciales del público y consigue de forma inmediata su participación y colaboración. Las grandes dotes de talento, creatividad e improvisación de Magomígue hacen que Magomíscelánea siempre sea un espectáculo vivo, cambiante, nuevo y diferente.



Desde 1950 sólo cuatro magos españoles han recibido el Título Mundial de Cartomagia: Arturo de Ascanio en el año 1970, Juan Tamariz en 1973, Pepe Carrol en 1988 y Miguel Puga Magomígue en la edición de 2003. Atraído desde niño por el mundo de la magia, siendo muy pequeño magomígue decide encauzar sus pasos profesionales hacia esa disciplina, siguiendo las enseñanzas de los maestros Arturo de Ascanio y Juan Tamariz. La popularidad le llega a través de la televisión. Su primera oportunidad viene a través de Telecinco, con Emilio Aragón, pero más importante fue su experiencia en Antena 3, donde durante tres años, entre 1991 y 1994, compartió las labores de presentación del programa infantil diario *La merienda*, como el Profesor Lupilla, donde pudo mostrar sus habilidades como ilusionista. En los últimos años ha montado varios espectáculos de magia en distintos escenarios españoles. Ha publicado dos libros: *Magia. Historias de la historia de la magia* y *Cuentos de Magia*. Dirige en Granada el Hocus Pocus Festival, el más importante festival internacional de ilusionismo de Europa, ya por su octava edición.



FEBRERO DOMINGO 21. HISTORIA DE UNA GAVIOTA Y DEL GATO QUE LE ENSEÑÓ A VOLAR de ZUR TEATRO · ABRIL DOMINGO 11. VIDA DE UN PIOJO LLAMADO MATÍAS de EL ESPEJO NEGRO · MAYO DOMINGO 9. MAGOMISCELÁNEA de MIGUEL PUGA, MAGOMÍGUE

