

FEBRERO DOMINGO 28, (2 PASES: 11:30 y 13:00 h.)

## SUEÑA, de DA.TE. DANZA

Granada (Andalucía)

Coreografía: Celia Sako. Dirección: Celia Sako y Omar Meza. Asistente de Dirección: Rosa Mari Herrador. Producción Ejecutiva: Luís Fas Maqueda. Composición Musical: Jesús Fernández. Nicolás Paganini (*Cambiale Opus 17*). Diseño de Iluminación: Ernesto Monza. Diseño y Realización de Vestuario: Javier F. Casero. Diseño y Realización de Escenografía: DA.TE DANZA y Patricio Altuna. Fotografía: Ruperto Leal. Idea original: Celia Sako. DURACIÓN: 40 minutos.



Nos hacemos mayores y perdemos la inocencia con la que venimos al mundo. Si nos detenemos un momento a pensar, nos damos cuenta de que todo, lo más lejano y lo extraordinariamente cercano, absolutamente todo, está lleno de magia. Pero con los años, a veces olvidamos que podemos

soñar. La protagonista de este espectáculo es una de esas raras excepciones que conservan en su interior un mundo de fantasía, un mundo lleno de magia que el Tiempo no ha podido arrebatarse de su corazón. Lavar la ropa puede convertirse en una acción mágica: verter el agua caliente, sentir el aroma que desprende y palpar el vapor de agua provoca una ensañación que inventa a su alrededor un mundo mágico, donde cada gesto, actitud y objeto tienen mil significados, donde la fantasía es capaz de transformar lo cotidiano, soñando, imaginando ...

La compañía DA.TE DANZA, bajo la dirección artística y coreográfica de Omar Meza, nace en octubre de 1999 con el estreno de su primera producción *Un Caballo en el Cielo*, con la que representa a España en el XX Festival Internacional de Danza Contemporánea San Luis de Potosí (México) y que fue galardonada con la Mención Especial del Jurado en la Feria Europea de Teatro para los niños y las niñas (FETEN) 2000. En 2002 estrenó *Hijos de las estrellas*, espectáculo de danza contemporánea pensado para un público infantil y juvenil. En 2003 nació el proyecto *Mua Mua*, una propuesta de danza dirigida a niños de cero a seis años, y meses más tarde estrenan *Sueños de Cristal*, en el marco del 52 Festival Internacional de Música y Danza de Granada. *Alonso Quijano el bueno*, estrenada en 2005, fue premiada en FETEN a la mejor escenografía, la mejor música original y a la mejor dirección. Con este espectáculo realizó una gira internacional por México en 2004. En 2009 estrenó *Belleza Durmiente* en el Festival Internacional de Música y Danza de Granada.



ABONO AZUL: FEBRERO DOMINGO 28. SUEÑA, de DA.TE. DANZA · ABRIL DOMINGO 18. EN EL JARDÍN de TEATRO PARAÍSO · MAYO DOMINGO 16. CASCARÓN DE HUEVO de TÍTERES CARACARTÓN)

Sueña es un proyecto en colaboración con:

Coordinación: [www.opencultura.es](http://www.opencultura.es)



Ministerio de Cultura



Ministerio de Educación, Cultura y Deporte